Candidature spontanée : Stage 3 à 6 mois

mannesarthur@gmail.com | 06 35 30 06 06

Mardi 4 février 2025

virtual
PRODUCTION HOUSE

5 Chemin de Pelleport
31500, Toulouse

Madame, Monsieur,

J'étudie actuellement à l'**ENSAV**, à Toulouse, dans la filière **production** de l'école. Je découvre les rouages du secteur cinématographique et engrange des connaissances sur l'approche des tendances, les métiers de la production et de la distribution ainsi que sur la diffusion des œuvres audiovisuelles.. J'ai eu la chance d'écrire et de produire un **court-métrage** avec un étudiant en M2 Réalisation et l'aide de plusieurs élèves d'autres filières. Cela m'a permis d'expérimenter les tâches d'un directeur de production.

Auparavant, j'ai effectué **MBA Ingénierie culturelle et management, à l'Icart Bordeaux** (Équivalent Master 2), qui prépare aux métiers du management culturel à travers des cours sur le monde de la culture, la direction artistique, la promotion/diffusion, le marketing culturel et la gestion de projet.

Dans le cadre de ce master, notre promotion a organisé le **"Prix de l'Icart 2024"** pour lequel j'étais en charge de la production de la soirée "Arts vivants: danse". Il a fallu préparer l'évènement sur le plan technique (salle, lumières, son), artistique (sélection des artistes, communication et recrutement du jury) mais aussi administratif (budget, procédures). J'ai fait partie du groupe spécialisé en Cinéma.

Ma dernière expérience professionnelle s'est déroulée dans les locaux de l'agence **20000 Lieux**. Membre de l'équipe commerciale, j'ai été durant 6 mois au contact des boîtes de production audiovisuelle, artistes indépendants et grands groupes pour mettre mes collaborateurs dans les meilleures conditions en sélectionnant des références appropriés pour des projets, en gérant le logiciel Monday et le back office, ainsi qu'en effectuant des visites et des états des lieux.

En 2024, j'ai également réalisé durant mon temps libre trois **documentaires** sur un voyage à Marseille, mon équipe de basket et sur un groupe de musique, à l'aide d'un camescope Canon Legria HF R46, d'un DJI Osmo Pocket 3 de la Suite Adobe (Première pro et InDesign).

Titulaire d'une licence **LEA Anglais - Espagnol (option droit commerce)**, j'ai pratiqué l'anglais dans le cadre professionnel et scolaire (Niveau anglais B2 / stage en Espagne chez Kimpa).

Étant originaire de **Fontenay-sous-Bois**, je suis de retour en région parisienne dans le but de trouver un stage. Je me tiens donc à votre disposition pour un entretien afin de discuter plus en détail de ma candidature et de la manière dont ma motivation et mon intérêt pour l'apprentissage pourraient bénéficier à VPH.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mon dévouement.

Arthur Mannes